

Ihr Show-Angebot aus dem erfolgreichen Musical



The poster features a large, stylized title 'Moulin Rouge' in a golden, cursive font against a dark red background with a white feather. Below the title, the text 'Das Musical' is written in a bold, golden font. To the left, there are two inset photographs: the top one shows a man in a tuxedo and a woman in a black dress in a romantic embrace, and the bottom one shows a group of performers in elaborate costumes on a stage. A red banner with white text is positioned below the title, and a yellow banner with black text is below that. At the bottom, there are logos for the venue and a website URL.

**Moulin
Rouge**

Das Musical

nach dem oscarbekrönten Kino-Film
mit Nicole Kidman und Ewan McGregor

Wiederaufnahme wegen des großen Erfolges

26.12.2005 – 04.02.2006

K Künstlerhaus Nürnberg **U** Hauptbahnhof

www.moulinrouge-musical.de

Informations-Mappe

Warum „Moulin Rouge – Das Musical“ ?

- Das Moulin Rouge in Paris ist eine **lebende Legende**, seit Jahrhunderten bleibt es immer aktuell.
- Moulin Rouge steht für **Erotik, Tanz, Glamour und Show**. Themen, wie gemacht für ein erfolgreiches Musical.
- Moulin Rouge **schafft den Spagat** zwischen oberflächlicher Show-Welt und tiefgründiger Sehnsucht, zwischen Leben und Liebe, zwischen Ehrlichkeit und Berechnung, aber auch zwischen Krankheit und Tod. Der Zuschauer wird gebannt sein.
- Das Thema „Moulin Rouge“ zieht an durch den **Reiz des Verbotenen**.
- **Der Film „Moulin Rouge“** mit Nicole Kidman war 2000 ein **Kassenschlager**, erhielt einen Oskar und liefert eine erstklassige Vorlage für diese Musical-Produktion.
- „Moulin Rouge – Das Musical“ wurde bisher erst **ein einziges Mal als Musical** produziert und im Capitol - Theater Mannheim aufgeführt. Die Vorstellungen waren fast immer ausverkauft.
- Die zarte töne gmbh brachte **das Musical bereits Dez. 04 bis März 05 in Nürnberg** auf die Bühne. Hier konnten 95% Gesamtauslastung verzeichnet werden.

Moulin Rouge

Das Musical

Die Story

Paris im Jahr 1900. Den jungen Schriftsteller Christian verschlägt es aus der französischen Provinz nach Paris. In die Stadt der Liebe kommt er, um die Ideale der Bohemiens zu beschreiben:

Wahrheit, Schönheit, Freiheit und vor allem die Liebe.

Dabei hat er selbst noch nie leidenschaftlich geliebt. Das soll sich sehr schnell ändern: Eine wilde Gruppe von Bohemiens um den Maler Toulouse Lautrec bringen ihn in den berühmten Cancan - Club Moulin Rouge. Und schon am ersten Abend verliebt sich Christian in den Star des Etablissements, die von allen umworbene Satine. Dank einer Verwechslung finden sich die beiden tatsächlich für eine Nacht und schon ist es um beider Herzen geschehen.

Beseelt von so viel Liebesglück schreibt Christian ein neues Stück, in dem dessen Star Satine endlich von der einfachen Tänzerin und Kurtisane zur richtigen Schauspielerin aufsteigen soll. Doch dem Glück im Wege steht der gierige Duke von Monroth, der für die finanzielle Unterstützung des Moulin Rouge Satine als Geliebte fordert.

Die Proben zu Christians Stück, das im umgebauten Moulin Rouge uraufgeführt werden soll, geraten zum Katz und Maus-Spiel und auf der Bühne spiegeln sich die Leidenschaften und Verwicklungen des tatsächlichen Lebens.

Am Ende siegt aber die Liebe – und der Tod.

Moulin Rouge

Das Musical

Der Erfolg

„Moulin Rouge – Das Musical“ wurde von 2004-2006 in zwei Staffeln insgesamt 55x im Künstlerhaus K4 in Nürnberg aufgeführt.

- Alle 55 Aufführungen waren fast restlos ausverkauft (Gesamtauslastung: 95%), d.h. insgesamt haben über 11.000 Zuschauer dieses Stück gesehen (einige auch mehrmals)
- Das Gästebuch war voller Lob.
- Die Zuschauer bewerteten das Stück in einer Umfrage mit der Note 1,2
- Auf Anfrage realisierten wir Gastspiele im CI-Center in Stuttgart, für „Ansbach Open“ in Ansbach, in Braunschweig oder in der Heinrich-Lades-Halle in Erlangen.



Moulin Rouge • Das Musical	
Ralf Heilmann	besteht am 06. Februar 2006 um 22:28 Uhr MEZ Es war für mich wieder einmal eine klasse Spielzeit mit Euch. Groß aus dem schönen Forchheim Platz
Nina	besteht am 06. Januar 2006 um 14:01 Uhr MEZ Hallo, ich habe gestern gesehen und ich war einfach begeistert. Die ganze Show war einfach genial und die Sänger wow... am besten fand ich Christian und Taskoua. Schade fand ich nur das es keine CD gab... bye bye Nina
Anja Fleischer	besteht am 28. Januar 2006 um 10:02 Uhr MEZ hey hab mir gestern moulin rouge angesehen, war ma super sache, ich war einfach begeistert. übermocht war ich vor allem über for-christian, du wilst vor 30 Jahren, als du bei einem konzert mit uily princi kaiser gespielt und gesungen. hast schon gut, aber jetzt... echt toll weil allerdings nicht, ob du dich auch an mich erinnerst, aber auch egal tolle leistung wirklich von allen] liebe grüße anja
Merla	besteht am 28. Januar 2006 um 10:28 Uhr MEZ



Moulin Rouge

Das Musical

Die Öffentlichkeit

- „Die Stadt Nürnberg stand hinter dem Projekt, die Kultur-Referentin Fr. Pr.Dr. Lehner übernahm die Schirmherrschaft
- Die Presse berichtete mit einer addierten Auflage von 3,2 Mio. über das Projekt. Hinzu kamen Funk und TV-Beiträge.



Moulin Rouge

Das Musical

Die Macher

Produktionsfirma

Geschäftsführung: Sibylle Haas

Als Dipl. Betriebswirtin und Eventmanagerin hat sie sich mit der zarte töne gmbh auf die Produktion von Musicals spezialisiert. Sie wirkte als Sängerin und Musical-Darstellerin schon in vielen Bands und regionalen Musical-Produktionen mit.



Produzent: Dipl.-Kfm. Manfred Zarte

Ist seit mehr als 10 Jahren sowohl in der Produktion von Musicals als auch als Musicaldarsteller in der Region Nürnberg/ Fürth/ Erlangen bekannt und konnte ein großes Netz von Kontakten aufbauen. Die beiden Musicals „Der kleine HORROR -LADEN“ und „Moulin Rouge – Das Musical“ produzierte er mit großem Erfolg



Kreativ – Team

Regie: Anne Klinge

freischaffende Theater-Regisseurin.
Inszenierungen u.a. an folgenden Bühnen:
Städtische Bühnen Nürnberg, Stadttheater Hildesheim
Landestheater Coburg, Junges Theater Göttingen,
Theater Freiberg, Stadttheater Hildesheim



Co-Regie: Werner Müller

Schauspieler, Regisseur, Pantomime.
Dozent für Theatergeschichte und Theatertheorie an der Universität Erlangen. Gastspiele in Frankreich, Griechenland, Finnland, Italien, Marokko, Österreich, Südkorea und Tschechische Rep. Als Gastregisseur ist er an mehreren Theatern tätig und schreibt darüber hinaus selbst Kindertheaterstücke.



Moulin Rouge

Das Musical

Die Macher

Musikalische Leitung: Robert Stephan

freischaffender Musiker mit umfangreicher Bühnen- und Studioerfahrung. Musikalische Leitung u.a. bei Musicals wie „The Rocky HORROR – Show“ und „Der kleine HORROR-LADEN“, aber auch bei Theaterinszenierungen wie z.B. „Romeo und Julia“. Dozent und musikalischer Leiter bei internationalen Theater-Sport-Workshops



Choreographie: Katharina Torwesten

Freischaffende Choreografin und Tanzdozentin. Mit bisher über 60 Produktionen deutschlandweit in allen Bereichen des Musiktheaters (Oper, Operette, Musical – z.B. Cabaret, Linie 1, Der Mann von La Mancha) garantiert sie hohe Qualität für alle Tanzstile



Gesangseinstudierung: Anja Hackl

freischaffende Sängerin und Gesangsdozentin. Leiterin der Gesangsschule „Moderne Stimme“. Hauptrollen in folgenden Musicals:
- „Der König und Ich“ (Anna)
- „My Fair Lady“ (Eliza)
- „Im Weißen Rössl“ (Josepha)
Eigene Musical- und Galaprojekte
z.B. „Diven“, „Mythos Blond“



Bühnenbild/Kostüme: Claudia Kucharski

Freiberufliche Malerin, Zeichnerin und Designerin. Bevor Sie nach Polen kam arbeitete sie für das Teatr Rozrwki. Bühnenbilder und Kostüme gestaltete sie u.a. für „Moulin Rouge – Das Musical“, „Oliver!“ und „Oh Happy Day“.



Moulin Rouge

Das Musical

Unser Angebot für Sie!

Musikalische Highlights aus dem Musical

11 Darstellerinnen und Darsteller aus dem Cast von „Moulin Rouge – Das Musical“ präsentieren die bekanntesten Musikstücke des Musicals. Sie treten im Original-Kostüm auf, tanzen und singen live. Das Orchester kommt vom Band.

Hier eine mögliche Lied-Auswahl für Sie:

- sechs Mädchen tanzen in Original-Kostümen den mitreisenden „**Can-Can**“ direkt vor Ihren Gästen. Die Stimmung wird hier eingeheizt, die Zuschauer mitgerissen. Beine, Rüschen und Schwung dominieren das Bild!
- vier Mädchen und zwei Tänzer tanzen und singen „**Lady Marmalade**“ (Original von Christina Aguilera). Hier schwirrt Erotik und Lust in der Luft. Ein Genuss für alle Sinne und eine echte Moulin Rouge-Show!
- Zidler, der Besitzer des Moulin Rouge, und vier seiner Angestellten versuchen in einer komödiantischen Form von „**Like a Virgin**“ (im Original von Madonna) den reichen Geldgeber Duke davon zu überzeugen, dass die schöne Kurtisane Satine ihn liebt. Hier werden alle Lachmuskeln trainiert!
- im „**Elephant – Love - Medley**“ entwickelt sich spielerisch die Liebe zwischen Satine und Christian, einem armen Schriftsteller. Hier werden bekannte Songs wie z.B. „Heros“, „I will always love you“ und „Your Song“ verbunden. Nicht nur Herz-erwärmend, sondern regt auch selbst zum Kuschneln an!

Moulin Rouge

Das Musical

Unser Angebot für Sie!

Rahmenbedingungen

- 1. Präsentationsform:**
 - Unsere Empfehlung: Die Darbietung wird in 3 Showblöcke à ca. 10 Min. unterteilt (max. 30 Min. zwischen den Blöcken)
 - Alternativ: eine ca. 30 minütige Show
- 2. Technische Gegebenheiten:**
 - Mindestmaße der Bühne: 8 x 6m.
 - 11 Headsets (Shure) mit Sender können mitgebracht werden
 - Monitoring, PA und Licht können wir auf Wunsch gerne mit anbieten.
- 3. Flexibilität des Angebots**
 - Grundsätzlich können wir alle Angebote flexibel Ihren Wünschen anpassen und so einen idealen Show-Act für Ihre Veranstaltung mit Ihnen kreieren!

Moulin Rouge

Das Musical

Kontakt

zarte töne gmbh
Postfach 4232
90022 Nürnberg

Homepage: www.moulinrouge-musical.de

Sibylle Haas

Fon: 0911/ 78 74 188
Mobil: 0179/ 292 14 81
Fax: 0911/ 43 122 084
E-mail: marketing@zarte-toene.de



Manfred Zarte

Fon: 0911/ 43 122 083
Fax: 0911/ 43 122 084
Mobil: 0171/ 17 666 44
E-mail: info@zarte-toene.de



Gerne gestalten wir für Sie eine Show. Sprechen Sie uns einfach an!

Moulin Rouge

Das Musical